

李濟琛在龍州訓練十九路軍舊部
陰謀英美法意日軍隊繼續演習
負責防守漳龍毛匪仍佔據寧化
流出銀界大起恐慌紛請禁銀出口

昨北上入京。參加鈞道師所召集之全國鐵道會議。但據另一報告。李氏此行與磋商五全大會事有關。

英美法意軍隊繼續在山海關操演

▼▼日軍在秦皇島習演▲▲
▼戰艦飛機等均參加▲▲

(本報今日上海電)天津訊 辛丑條約締約國如英美法意日等國軍隊仍繼續在榆關舉行軍事演習。同時秦皇島日軍亦舉行演習。日本戰艦八艘飛機五架

榆關土匪猖獗
吾方無力進剿
▲陶尚銘特照會柴山
▲要求中日合作剿匪
（本報今日上海電）天津訊 山海關土匪在日僑
匪包庇之下異常猖獗。吾國警察

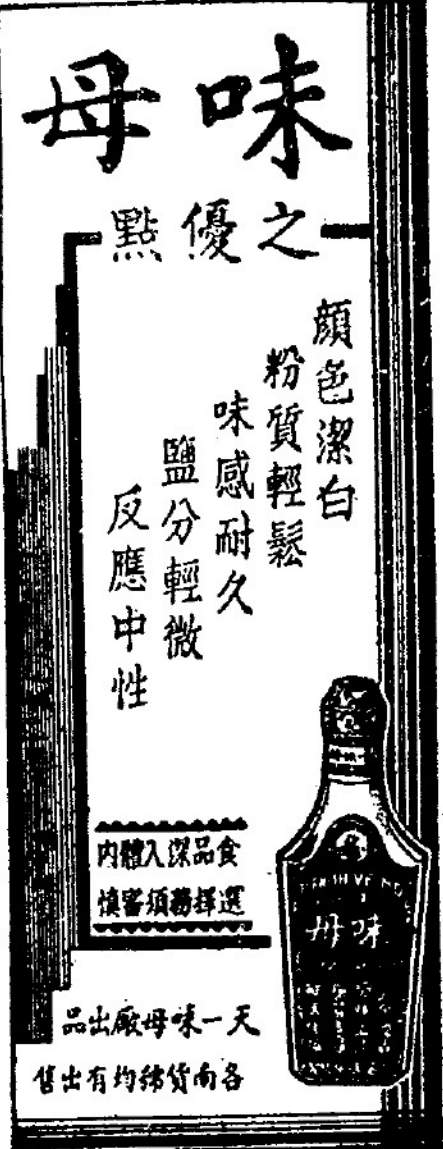
匪勢益熾。人民痛苦萬狀。戰區行營
委員陶尚銘據報。特照會日本關東軍
駐平代表柴山。要求中日合作剿匪。
但無結果。

味母之優點
顏色潔白
粉質輕鬆
味感耐久
鹽分輕微
反應中性

內體入保品食
慎審須辨擇選

品出廠母味一天

今日最後電



醫門法

胡適繫在女人腳上的自信心

于華僑教育

辦理教育事業，是最清苦，又高尚，最愉快的事業，負現代教育任務者，大則希望各個人適合理社會的生存，小則希望成就為國家社會中心份子，責任與事業的重要，都託在教育界身上。

談到本島華人教育，處環境支下之，教育本身不健全，教學學者得不到健全教育的實施，教學雙方

多感到切身之苦痛。教育既不健全，貧華僑教育者，除少數實行爲教育而辦教育之本旨去幹外，除者多不自覺責任的大，更有變本加厲，欺世盜名，日以宣傳工作爲名義，無所不用其極，借辦學的美名，施行買辦式的手段，視學校如商店化，學生如商品化，蔽社會耳目，貽害一般青年子弟，種種卑劣的現象，無獨有偶，這不但是本身的罪過，不能不歸咎於辦理育者的責任。

華僑學校本身的設備，和教學不求適合潮流，當然環境支配之點，但學科上分配不勻，程度深淺不一，甚至，倚重輕輕的弊病，學校學生，各自玄異，毫不相識，甲校學生學乙校，已成困難，不必說另送國

休・哉・

社會上有一句頗流行的俗話，叫做：「潮州人無臉當死」，因為要臉要得過火，有時就未免流於誇大，不過說到誇大，並不限於潮州人，時髦點說，那也可以稱是一種國粹。

不是嗎？你要是談到閩，就有入誇說中國有四百二十八萬方里的土地，說到多，就有入誇說中國有四萬萬的人口，說到長，就有入誇說中國有四千多年的文化，無怪阿Q之敢於藐視太爺，認為他的祖宗比他們還要闊大的緣故，而現在中國人雖不出息，其對於西洋一切不值一笑的精神，却是古已有之的了。

但汪精衛先生却以為現在中國的文化，是破落戶的文化，而且給我們譬喻了一箇故事，說是法國從前都魯士城外，有許多野鴨，某夜敵兵來襲城時時，守城兵士正在睡覺，虧得野鴨怪叫起來，守城兵士因此驚醒，將敵兵擊潰逃去，於是這些鴨，成為救國的偉大人物，受人尊敬，但是幾十年後，這些野鴨老了，它的子孫被人宰割了，當被宰割之時，這些野鴨極口叫不平說，我們的祖宗有救城的功勳，今日何故宰割我們，那宰割的人說，你們祖宗有功勳，是你們的祖宗的事，至於你只配供人宰割，現在中國人正陷於恥辱同樣慘割出的人命連。而一些以破落戶文化自負的人們，却有些近於野鴨的可憐。

的素描

是畢露了，但當火傘高懸，我們在岸上跑過，太陽不絕地施着威管，覺得有什麼有趣，有時還感到不煩呢？可是，當太陽躲入西山去的兒，海風一陣陣的迎面吹來，我們那時，漫步在橋上走過，既可以飽海風的涼爽，又還可以領略大好風景，真的是一件樂事啊！

約在這當兒，正是月上柳梢頭時分，電炬乍亮，把整個的廣州市把整個的珠江河籠罩着，我們倚着欄，站着納涼，橋上的路燈，也齊發出光亮來，燈光反映在波面上，一陣陣的微風，把海波吹成波紋紋，旋轉狀。……這幅大好自然景，任誰也覺得可愛，又是寫詩的好資料。

海上的春光，既是這樣可愛，岸上的風景，也值得令我們欣賞

亂世民與太平狗

俗語說：『生做人不夠，勿爲亂世民。』這句話是很仔細的。

既是亂世，自然盜賊如毛，使你防不勝防。你如果有點兒資產，他一定要搶掠。兄弟，前番請你去山上喝井清水，假使你不能招集兄弟，前番他最後就要叫你嘗嘗『衛生丸』的滋味！

官兵呢，他們也有莫大的苦衷，他們正在徵收國稅，催收捐稅，他們都忙到許多，使兩國的政府當局，他們也有莫大的苦衷，他們正在忙於應付五全大會，忙於二年計劃，因此，盜賊由他像毛一根一根地長起來，老百姓日裏防官，夜裏防賊，提心吊膽，簡直沒一刻鐘敢放心下。

有人說，有錢的人，碰着亂世，倒不要緊。他可跑到租界去消遣消遣，這話說來很有理由。可是，有錢能進租界消遣，除開軍閥官僚之外，能有幾人？

在亂世，精細的是平民，是一般無能和小小的下民百姓。上民，不只好好休息，寧願做

幽齋記默

授徒，長沙某遺少，設帳於非州之南，一曰解地至「非州」之南，非州之北」句，遺少不假思索按字面解釋曰：「不是在洲的南面，也不是在洲的北面。」徒因略讀新書者，聞之愕然曰：「這先生說到那裏去了。」遺少曰：「非南非北，一定在洲的中央。」

(二)報告司令 中山開府百粵時，傍「四字」語既渾成，日咄咄不至，繼往者各有超馳，凡各議長，苦思良久，得「維持眼光」數字，有諷者曰：「算當加上款更妙」。

某間如何，讀者曰：「精益求精鏡公司大鑒」。

(三)殺狗 漢人李小川，過港友宴於石塘，為名一粵妓，李詢問芳齡，妓漫應之，李駭然曰：「廣東女子真蠻」。

(四)反問 某女字真蠻，某月間曰：「追四菜吃光，始大扒白飯，早已忍飽不飯，復爾而見扒完白飯，復爾醬油醋少許，方從容下實付錢。」此西人真一老實人也。

(六)沒有詩膽 粵報界某，好做詩，人告以江霞公其告讀其詩，江為前清太史某，因所譏非方某也，某少，江霞公客某家，李適在鄰室，聞江在，乘醉直詣江前，賀某間曰：「先生齊賢讀賀

退，某怒曰：「一狗入

諸快說，「兵慌忙立正行軍禮」；「報告司令官，李營長在東亞酒店下房飯欠，接濟斷絕，行李被扣，現在退絕，行長發棧，」客不禁失笑。

(二)維持眼光
汪精衛在粵時，一日，與客登臨某寺，僧知與會者皆一時知名之

亦鬧同樣之笑柄。子往謁某美國人呂威高夫婦，席次，呂威高以象牙筷子挾瓜子點醬油，不剎便嚼，皺眉不取吐，向香港大藥舖，某日，子於香港安樂園，見一西人據座吃唐菜，(唐僧每客八角，例菜四色，白飯一盆，尚有醬醋芥末等)此西人異常老

談鬼
非啼

「想起『鬼』不免有些胆寒，這是『庸人自擾』，固然，素來我不信鬼，否認世間有鬼的存在，但是『聽到人們所講的一堆鬼話，又是『疑信參半』不信其所談

玉堂劇團來了

白玉堂君暨他領導的玉堂劇團全體男女藝員經抵本埠余東旋街天演大舞台
初十日（星期日）公演

●▲
▲□

啓事

兄弟列位均鑒啓者同人本擬早日前來和我親愛姊妹初次相見握手禮情爲姻務所羈弗克如願茲承友人約路出僑胞虔在所難免伏望我親愛僑胞予以誇掖 惠然肯來貴隨指導曷勝厚幸 恕不一肅此敬祝各界健康

玉堂劇團全體同人鞠躬

館書日

辦法：

● 拿你看過的書來，換取愛看的書去 ●

別類，除所有
任人選購，寄存報章
交換書籍，小部份得
舊書換取新書或換任
書等……，收入為一
，舊書換取新書或換切書閱

外

女藝員經抵本埠余東旋街天演大舞台
公演

（銀）

久約路出名區惟是逗留無幾復須催促就道深恐拜訪容有未週肅此敬祝

玉堂

劇團全體同人鞠躬

新會集！

西文詳細住址時須
函訂報恕不答覆

柔佛何爲奇丹戎馬林黃

一每行計十六字。

各款
峇株巴轄
鄧屏珊
安順
馬六甲
陳清

每寸二角。多者

馬六甲 南強旅店 檳榔 港